

# Gotlands Tonsättarskola



## Folkuniversitetet

Ansökan 2010

Komposition – Fri konst, 1 år

Fullständigt namn:.....

Personnummer:.....

Adress:.....

Postnummer och ort:.....

Tel/Mobil:.....

E-mailadress:.....

Tidigare musikutbildningar och/eller annan musikalisk erfarenhet: (bifoga studiebevis och/eller intyg)

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Så här fick jag information om utbildningen:.....

Med ansökan skall lämnas en bilaga som beskriver det projekt Du önskar genomföra på utbildningen. Bilagan skall innehålla följande:

- 1) utförlig projektbeskrivning
- 2) preliminär budget
- 3) förslag på 4-5 tillvalsämnen<sup>1</sup> som Du anser kan förknippas med Ditt projekt och som Du vill studera på utbildningen. Motivera hur Du tänker!

Vid terminsstart väljs också en specialisering. Valet sker i samråd med utbildningsledningen. Som specialisering finns **elektroakustisk musik, musikdramatik, konstöverskridande verksamhet/performance** eller **kammarmusik**.

Bifoga även till ansökan:

- Skriftlig motivering till varför Du vill gå denna utbildning
- 3 representativa arbetsprover i noterad och/eller inspelad form
- Passfoto
- Intyg på tidigare musikstudier och/eller tidigare musikerfarenheter

Senast **15 april 2010** vill vi ha Din ansökan. Du kan dock komplettera din ansökan med arbetsprover fram till **15 maj 2010**. I samband med att ansökan skickas in betalas en ansökningsavgift på 200 kr till postgiro 5 68 08-9. Märk talongen "ansökan Gotlands Tonsättarskola".

Utbildningen är studiemedelsberättigad inom högskolekvoten B1. Avgiften för ett års studier är 30 000 kr. Ansökan om merkostnadslån kan ställas till CSN för att täcka elevavgiften.

### **Antagningsprov 29-30 maj 2010.**

Besked om antagning lämnas senast en vecka efter provet.

Höstterminen startar mån 23 augusti 2010.

---

<sup>1</sup> Tillgängliga tillvalsämnen: Notation, Gehör, Harmonilära, Elektroakustisk musik, Elektroakustisk musiklyssning, Liveelektronik, Programmering, Sequenser, Kompositionsteknik/Analys/Form, Instrumentation, Filmmusik, Dirigering och Preparandkursen